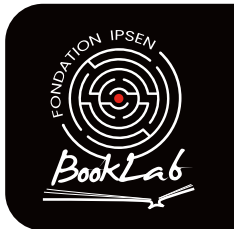


Sonia Goerger et Élodie Garcia



*Milou,
le petit loup*

LES ENFANTS DE LA GÉNÉTIQUE



Sonia Goerger et Élodie Garcia

Milou, le petit loup

LES ENFANTS DE LA GÉNÉTIQUE





Au centre d'une clairière, dans une jolie maisonnette de bois, vivent Grand-Mère et Grand-Père Loup.

Chaque mercredi, ils accueillent leurs neuf petits-enfants. Un rendez-vous que ces derniers ne rateraient pour rien au monde ! Grand-Père Loup est tellement amusant. Il n'est jamais le dernier quand il s'agit de faire des bêtises ! Quant à Grand-Mère Loup, sa douceur et son calme apaisent les jeunes loups.

À l'heure du goûter, munis d'une tasse de chocolat chaud, ils se rassemblent tous au coin de la cheminée, pour écouter Grand-Mère Loup leur raconter une histoire.

« Raconte-nous une histoire qui fait peur ! », réclame un jeune loup impatient.

« Non, une histoire d'aventure ! », demande une autre.





Après quelques secondes de réflexion,
Grand-Mère Loup déclare :

« Vous êtes grands maintenant !
Je vais vous raconter une
histoire vraie, une histoire qui
s'est passée lorsque j'étais
enfant : celle de ma plus belle et
extraordinaire rencontre ! »

« Lorsque j'étais petite, j'étais d'une timidité malade. Il m'était très difficile d'aller parler aux autres et de me faire des amis. Cela me causait bien des difficultés dans la vie quotidienne.





Un jour, Madame Chouette, notre maîtresse, nous fit accueillir un nouvel élève. Il s'appelait Milou. C'était un jeune loup, grand et maigre, qui avait le dos un peu voûté et de magnifiques yeux bleus. Il avait une tâche de naissance, juste en dessous de son museau, non loin de sa bouche ; une tâche couleur grenat, en forme de cœur.

Cette tâche de naissance n'était pas sa seule particularité. Milou était plus lent que les autres loups de son âge. Il avait des difficultés à parler correctement, et à comprendre certaines choses. Monsieur Renard, un instituteur à la retraite, restait auprès de lui, en classe, plusieurs fois par semaine, pour l'aider à comprendre ses leçons et à faire ses exercices. Les autres jours, la plupart des élèves disaient de lui qu'il était complètement idiot et, lui non plus, n'avait pas d'amis. Pour ma part, j'étais bien trop timide pour aller lui parler.





Quelques semaines après son arrivée, Madame Chouette nous demanda d'apprendre une poésie. Nous devons ensuite la réciter, debout, devant toute la classe. Une véritable épreuve !

Quand fut venu mon tour, aucun mot ne voulut sortir de ma bouche. Je restais figée devant mes camarades qui me fixaient, médusés. J'étais comme paralysée, mes jambes flageolaient. Madame Chouette, qui pensait sans doute que je ne connaissais tout simplement pas ma poésie, commençait à perdre patience. Quand tout à coup...

... PATATRA ! Un énorme bruit provenant du fond de la classe se fit entendre ! C'était Milou qui était tombé de sa chaise, emportant avec lui tous les livres, cahiers et crayons, qui étaient posés sur son bureau !

Tous les élèves de la classe se mirent à se moquer, à rire et à applaudir. Quel vacarme ! Madame Chouette, bien trop occupée à remettre de l'ordre dans tout ça, me demanda de retourner m'asseoir.

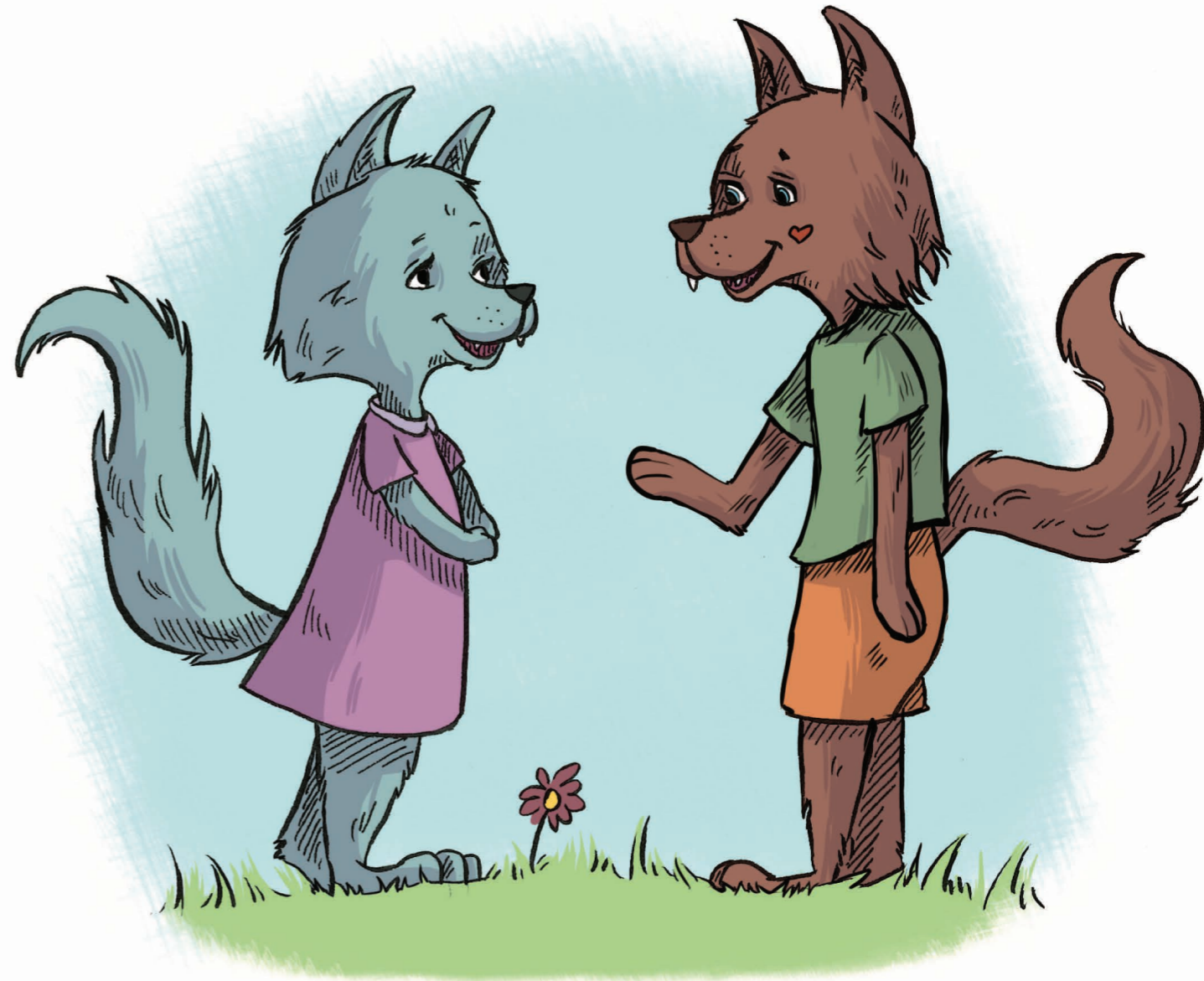




C'est en regagnant ma place, soulagée et heureuse de m'en être sortie, que je croisai le regard de Milou. Il me sourit et me fit un clin d'œil. Je compris alors que sa chute n'était pas du tout accidentelle. Milou avait fait exprès de tomber de sa chaise pour pouvoir m'aider ! Il avait compris, à la différence de tous les autres, ce que je ressentais. Il avait vu ce que les autres ne voyaient pas.

À partir de ce jour, Milou et moi devînmes inséparables. J'appris à le connaître, à découvrir en lui un loup drôle et doté d'une gentillesse exceptionnelle. Il m'aïda même à devenir moins timide.

Vous voyez les enfants, conclut Grand-Mère Loup, il y a plusieurs sortes d'intelligence. Mais, selon moi, l'intelligence du cœur est, de loin, la plus remarquable. »





L'histoire de Grand-Mère Loup terminée, le silence se fait quelques instants dans la pièce avec, pour seul et unique bruit, le crépitement du feu. Les enfants échangent des regards complices, attendris par la jolie histoire qu'ils viennent d'entendre. Un louveteau sourit à Grand-Mère Loup, d'un air entendu, et se relève. Puis deux, puis trois... bientôt suivis du reste de la meute. Grand-Mère Loup se lève, elle aussi, et se dirige vers le canapé, sur lequel Grand-Père Loup s'est endormi.

Elle le couvre d'un plaid pour qu'il n'ait pas froid, puis dépose sur lui un tendre baiser, juste en dessous de son museau, non loin de sa bouche... sur une tache couleur grenat, en forme de cœur.

Ouvrez la discussion !

Prolongez la lecture de cette histoire avec les enfants. Les questions que vous trouverez à la page suivante vous accompagneront dans votre réflexion.





Que penses-tu de Milou ?

Je le trouve différent.

Si un enfant répond :

Je n'ai rien remarqué de particulier.

Vous pouvez lui demander :

Qu'est-ce que, pour toi, « être différent » ?

Et toi, est-ce que tu te sens différent ?

Connais-tu quelqu'un de différent dans ton entourage ?

D'après toi, comment se sent-on quand on est différent ?

Comment réagis-tu face à quelqu'un de différent ? As-tu envie de l'aider ?

T'es-tu déjà moqué ?

Milou a besoin d'une personne auprès de lui en classe pour l'aider. Qu'en penses-tu ?

As-tu remarqué que Milou a une petite tache sur son visage, au-dessus de la bouche ?

Que penses-tu du fait que Milou n'ait pas d'amis et que l'on se moque de lui ?

À propos des déficiences intellectuelles

Le Trouble du Développement Intellectuel (TDI) est un trouble neurodéveloppemental débutant pendant la période de développement (avant 18 ans). Il se caractérise par une atteinte significative du fonctionnement intellectuel et de l'autonomie, ce qui a des répercussions sur plusieurs domaines de la vie quotidienne de la personne. Le TDI est l'un des principaux troubles du neurodéveloppement et concerne 2 % de la population, soit plus d'un million de personnes en France. Dans 50 % des cas environ, on ne peut malheureusement pas en déterminer l'origine. La prise en charge du Trouble du Développement Intellectuel dépend de sa sévérité. Le plus souvent, elle est pluridisciplinaire et fait appel à de nombreux intervenants : psychologue, psychomotricien, orthophoniste... Plus rarement, il existe des traitements spécifiques. Il est important qu'un dépistage précoce des troubles soit effectué : on sait maintenant que, plus l'enfant est stimulé, meilleures sont ses chances d'autonomisation future. La scolarité peut ainsi être adaptée dans des sections spécialisées, visant à approfondir, et à faire acquérir, de nouvelles facultés aux enfants.

À propos de l'auteure

Secrétaire médicale, Sonia Goerger accueille et rencontre, depuis plusieurs années, de nombreux patients de génétique. Ce contact lui a donné envie de créer la collection de livres pour enfants « Les Enfants de la Génétique ».

Les livres de la collection abordent les difficultés que les patients peuvent être amenés à vivre au quotidien avec des mots simples et des personnages attachants. Pour leur donner vie, Sonia Goerger a notamment collaboré avec Christine Juif, psychologue clinicienne, qui accompagne les patients porteurs de maladies génétiques, et leur famille, au cours de la démarche diagnostique.

À propos de l'illustratrice

Graphiste pendant plusieurs années, Élodie Garcia s'est reconvertie en tant qu'auteure et illustratrice de livres pour enfants et bandes dessinées. La délicatesse de son trait lui permet d'aborder, tout en douceur, des sujets parfois difficiles. En illustrant la collection « Les Enfants de la Génétique », Élodie Garcia espère pouvoir aider les familles confrontées aux maladies rares.

À propos de l'association ARGAD

L'association ARGAD (Association de Recherche en Génétique et d'Accompagnement des familles et professionnels de Dijon-Bourgogne) est une association de loi 1901, à but non lucratif, créée en septembre 2010.

Cette association soutient le développement de la FHU-TRANSLAD par de nombreuses actions :

- améliorer les conditions d'accueil et de prise en charge des patients atteints de maladies rares en Bourgogne,
- diffuser des informations sur les maladies rares par l'organisation de réunions spécifiques,
- aider les médecins et les professionnels de santé impliqués dans les maladies génétiques rares à approfondir leur formation et améliorer leurs connaissances dans ce domaine,
- soutenir les activités de recherche clinique et biologique dans le domaine de la génétique des anomalies du développement en Bourgogne.

Pour soutenir l'association ARGAD et sa mission, rendez-vous sur : <http://www.translad.org/>



À propos du Fondation Ipsen BookLab

Au service de l'intérêt général, œuvrant pour une société équitable, le Fondation Ipsen BookLab publie et distribue des livres gratuitement, notamment aux écoles et associations. Collaborations entre expertes et experts, artistes, auteures ou auteurs, et enfants, nos publications, pour tous les âges et en différentes langues, portent sur l'éducation et la sensibilisation aux questions de santé, de handicap et de maladies rares. Retrouvez l'intégralité de notre catalogue sous <https://www.fondation-ipsen.org/fr/book-lab/>.

Livre # 10.4

Votre avis nous intéresse !



Texte : Sonia Goerger (avec la collaboration de Christine Juif)
Illustrations : Élodie Garcia
Édition scientifique : Association ARGAD, Association de Recherche en Génétique et d'Accompagnement des familles et professionnels de Dijon-Bourgogne
Relecture : ERS
Direction éditoriale : Céline Colombier-Maffre

Pour le texte :
© Sonia Goerger, 2022

Pour la publication :
© Fondation Ipsen, 2022
La Fondation Ipsen est placée sous l'égide de la Fondation de France
www.fondation-ipsen.org

ISBN : 978-2-493373-24-3 (livre imprimé _version française)/ 978-2-493373-27-4 (ePub _version française)/
978-2-38427-009-5 (livre imprimé _version anglaise)/ 978-2-493373-30-4 (ePub _version anglaise)/
978-2-38427-012-5 (livre imprimé _version espagnole)/ 978-2-493373-33-5 (ePub _version espagnole)/
978-2-38427-015-6 (livre imprimé _version chinoise)/ 978-2-493373-36-6 (ePub _version chinoise)/
978-2-38427-018-7 (livre imprimé _version ukrainienne)/ 978-2-38427-021-7 (ePub _version ukrainienne)

Loi n°49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse,
modifiée par la loi n°2011-525 du 17 mai 2011

Dépôt légal : juin 2022
Achévé d'imprimer en Europe, par Typo Libris, Paris, en juin 2022

À l'heure du goûter, auprès de la cheminée,
Grand-Mère Loup raconte à ses louveteaux
l'histoire de Milou, un petit loup étrange, qui avait
des difficultés à parler et à comprendre.

Un petit loup avec une tache
couleur grenat, en forme de cœur,
non loin de sa bouche...



« Les enfants sont confrontés à de nombreux défis dans leur vie.
La maladie est difficile à aborder. Ces livres expliquent que chaque enfant
est puissant et que la force de l'esprit est grande face à la maladie. »

– James A. Levine

MD, PhD, Professeur, Fondation Ipsen, Président
www.fondation-ipсен.org



Pour chaque titre d'un livre imprimé, un arbre est planté
dans une forêt de 7 hectares en Centre Bretagne.

« Contribuons activement à l'avenir de notre planète,
regardons pousser les livres de demain ».



Livre # 10.4
Votre avis nous
intéresse !



2FI0269

ISBN:

978-2-493373-24-3 (livre imprimé)

978-2-493373-27-4 (ePub)

exemplaire gratuit - ne peut être vendu